

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ ШКОЛ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ
(5-8 КЛАССЫ)
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа по родному языку для учебных заведений общего среднего образования с русским языком обучения направлена на формирование ключевых и предметных компетенций по литературе в соответствии с уровнями Государственного образовательного стандарта А1 (начальное образование, 1 – 4 классы), А2 (общее среднее образование 5 -9 классы).

Целью изучения литературы в учреждениях общего среднего, среднего специального и профессионального образования является формирование и развитие мировоззрения, самостоятельного образного мышления, литературно-эстетического вкуса учащихся средствами русской и мировой классической литературы.

Задачей обучения литературе является формирование у учащихся мировоззрения, национальных и общечеловеческих ценностей, представления о разнообразии человеческой природы и вселенной, о многообразии и единстве всего человечества при изучении произведений художественной литературы.

Программа предусматривает для поддержания интереса учащихся к занятиям и формирования компетентной личности активизацию межпредметных связей с родным языком и литературой, иностранными языками, историей, точными науками, также предметами естественного цикла, а также интеграцию с разработанными курсами “Основы безопасной жизнедеятельности”, “Основы экономических знаний” и “Уроки бережливости”.

Исходя из возрастных, психофизиологических особенностей учащихся в учебной программе были выделены формируемые элементы ключевых компетенций по уровням А1, А1+, А2, А2+.

Формируемые у учащихся элементы ключевых компетенций

Информационная компетенция

А1

умеет пользоваться простейшими информационными средствами соответственно возрасту;

может использовать в учебных целях материал из медиа средств.

А1+

умеет пользоваться различными информационными средствами соответственно возрасту;

может использовать в учебных целях материал из медиа средств, соблюдая медиа культуру.

A2

может пользоваться основными источниками информации;
умеет находить нужную информацию в медиасредствах;
уметь оформлять простые деловые бумаги (заявление, личные данные, автобиография).

A2+

может находить нужную информацию в медиасредствах (подбирать, обрабатывать, обеспечивать безопасность при сохранении и соблюдать нормы медиакультуры при использовании).

Компетенция самосовершенствования

A1

стремится постоянно повышать знания путём чтения;
умеет правильно организовывать распорядок дня;
может соблюдать нормы речевого этикета в различных ситуациях.

A1+

может правильно понимать свои недостатки и ошибки, старается исправлять их;

обладает такими качествами, как добросовестность, честность, трудолюбие.

A2

стремится постоянно развивать себя в качестве личности;

стремится к совершенствованию интеллектуальному, духовному и физическому;

проявляет такие человеческие качества, как совесть, честность, правдивость.

A2+

проявляет способности по интересам, участвует в предметных олимпиадах, различных конкурсах, соревнованиях;

может брать на себя ответственность во время работы в группах, быть лидером, принимать правильные решения в проблемных ситуациях.

Компетенция социально-гражданской активности

A1

знает и соблюдает ученические права и обязанности;
стремится соблюдать культуру общения;
сознает свое место в обществе и семье, свои обязанности;
бережно относится к классной мебели, пособиям, школьному зданию.

A1+

участвует в школьных и внешкольных мероприятиях (конкурсах, хашарах и др.).

A2

может высказывать свои взгляды на происходящие в обществе события и быть равнодушными;

знает о своих конституционных правах и обязанностях.

A2+

осознает ответственность перед Родиной;

знает законные права и обязанности человека, личные и гражданские свободы и соблюдает их.

Национально - и общекультурная компетенция

A1, A1+

соблюдает внутренний распорядок школы;

различает хорошие и плохие привычки;

соблюдает правила поведения на экскурсиях;

знает национальные ценности (национально-культурные традиции, праздники)

A2, A2+

стремится оберегать историческое, духовное и культурное наследие своего народа и уважать традиции;

понимает национальную идею, общечеловеческие ценности (обычаи, обряды, национально-культурные традиции).

Компетенция математической грамотности, осведомлённости о достижениях науки и техники, умения пользоваться ими

A1, A1+

умеет читать, понимать и передавать любую цифровую информацию на русском языке;

умеет рассчитывать повседневные траты;

может получать сведения о новостях науки и техники из источников, соответствующих возрасту.

A2, A2+

умеет читать различные формулы, модели, графики, таблицы и диаграммы, пользоваться ими в повседневной жизни;

стремится быть в курсе научных и технических новшеств.

При составлении нормативных документов рекомендуется указывать предметные и ключевые компетенции в следующем порядке:

I. КК- ключевые компетенции

1. КК 1-Коммуникативная компетенция
1. КК 2-Информационная компетенция
2. КК 3-Компетенция самосовершенствования
3. КК 4-Компетенция социально-гражданской активности
4. КК 5-Национально- и общекультурная компетенция

5. КК 6-Компетенция математической грамотности, осведомлённости о достижениях науки и техники, умения пользоваться ими

II. ПК-предметные компетенции

1. ПК1-речевая компетенция
2. ПК 2- лингвистическая компетенция

8 класс
(всего 68 часов, в неделю 2 часа, А2+ 102 часа, в неделю 3 часа)

Формируемые у учащихся элементы ключевых компетенций

Информационная компетенция:

A2

умеет пользоваться существующими источниками информации (интернет, телевидение, радио, аудио-видео записи, телефон, компьютер, электронная почта и др);

A2+

умеет находить, отбирать, сохранять, передавать сведения из медиасредств; умеет создавать базу данных, отбирать основные и анализировать их.

Компетенция самосовершенствования:

A2

умеет постоянно работать над собой, стремится к физическому, духовному и моральному совершенству;

стремится в течение жизни обучаться, постоянно работать над повышением уровня своих знаний;

A2+

умеет адекватно оценивать свои действия, контролировать себя;

умеет решать возникающие в повседневной жизни проблемы, используя свой жизненный опыт и знания.

Компетенция социально-гражданской активности:

A2

может осознавать сопричастность общественным событиям, процессам и активно в них участвовать;

A2+

знает и соблюдает свои гражданские права и обязанности;

соблюдает нормы речевого этикета в социальной деятельности и гражданских отношениях, обладает экономической и правовой культурой.

Национально - и общекультурная компетенция:

A2

обладает чувствами преданности Родине, милосердия к окружающим, верности общечеловеческим и национальным ценностям;

умеет одеваться опрятно, придерживаться здорового образа жизни и культуры поведения;

A2+

умеет понимать и воспринимать произведения художественной литературы и искусства;

может воспринимать общечеловеческие ценности (обычаи, обряды, национальные и культурные традиции), уважать их.

Компетенция математической грамотности, осведомленность о достижениях науки и техники, умение пользоваться ими:

A2

умеет планировать личную жизнь;

A2+

умеет расчетливо вести деятельность в личной, экономической и социальной сферах;

умеет получать сведения о достижениях науки и техники, облегчающих труд человека.

Раздел 1. Устное народное творчество.

Темы 1-3. Устное народное творчество. Понятие об исторических песнях. 1 час (A2+: 2 часа); Исторические песни. 2 часа (A2+: 4 часа)

Раздел 2. Литература Древней Руси.

Темы 4-6. Литература Древней Руси. 1 час (A2+: 2 часа) Житийная литература. 1 час. Из «Жития протопопа Аввакума» или «Сергия Радонежского» (на выбор учителя). 1 час (A2+: 3 часа)

Раздел 3. Алишер Навои.

Темы 7-10. Алишер Навои «Фархад и Ширин». 4 часа (A2+: 6 часов) Контрольная работа. Литературный диктант. 1 час

Раздел 4. Литература 19 века.

Темы 11-15. А.С. Пушкин. Лирика «На холмах Грузии». 1 час (A2+: 2 часа). А.С.Пушкин. «Капитанская дочка» 2 часа (A2+: 4 часа). Теория литературы. Лирический герой. Правда и художественный вымысел в произведении. 1 час. (A2+: 2 часа). Основные образы повести «Капитанская дочка». Подготовка к сочинению. 1 час

Контрольная работа. Сочинение «Судьба Петра Гринёва». 2 часа

Темы 16-20. Жизнь и творческий путь писателя (с обобщением изученного).

Характерные особенности лирики М.Ю. Лермонтова. Мотивы одиночества, тоски о свободе и несбыточном счастье. Тема назначения поэта и поэзии. Нетрадиционное понимание патриотического чувства. Особенности любовной лирики. Ритмическая музыкальность стихотворений. «Поэт», «Как часто пестрою толпою окружен...», «И скучно, и грустно...», «Молитва», «Родина». (или другие по выбору учителя). **2 часа. Поэма «Мцыри». 3 часа (A2+: 4 часа)**

Контрольная работа. Чтение наизусть отрывка из поэмы. 1 час

Темы 21-26. Н.В. Гоголь. Биографический очерк. История создания комедии «Ревизор». 1 час Н.В. Гоголь «Ревизор». 3 часа (A2+: 5 часов). Теория литературы. Основа драматического произведения. 1 час (A2+: 2 часа) Подготовка к сочинению по комедии Н.В. Гоголя «Ревизор». 1 час **Контрольная работа. Сочинение. 2 часа**

Сформированные у учащихся элементы предметных компетенций

Литературно-речевая компетенция (аудирование, чтение, устное и письменное высказывание):

A2

понимает и пересказывает аудио и видео материалы, созданные на основе художественных произведений, и может выражать своё отношение к ним;

владеет информацией об устном народном творчестве, литературе Древней Руси, житийной литературе;

может читать выразительно образцы драматических, прозаических, поэтических текстов, понимает их смысл;

может пересказать сюжеты изученных художественных произведений;

может выразительно рассказать наизусть поэтические и прозаические произведения или отрывки различных жанров;

имеет знания по теории литературы о лирическом герое, правде и художественном вымысле в произведении, основе драматического произведения.

A2+

читает выразительно в соответствии с содержанием тексты различного жанра;

может рассказать выразительно наизусть 10-12 поэтических текстов различного жанра и размера или отрывки из них;

может участвовать в инсценировке небольших эпизодов литературных произведений в качестве персонажа.

Литературоведческая компетенция:

A2

различает и умеет анализировать произведения устного народного творчества, произведения классической и современной мировой литературы (прозаические, поэтические и драматические или отрывки из них);

различает изобразительно-художественные средства, находит их в контексте, умеет пользоваться ими в процессе анализа;

может рассуждать о чувствах героев произведений;

умеет анализировать события, поступки героев произведений, выражать своё отношение к персонажам;

может дать устную и письменную характеристику героев устного народного творчества, произведений современной и классической мировой литературы;

A2+

умеет оценивать мастерство поэта или писателя;

умеет самостоятельно и творчески выражать своё отношение к художественно-эстетическим приёмам каждого литературного направления.

Темы 27-30. И.С. Тургенев. Биографический очерк. Из истории создания повести «Ася». **2 часа.** Повесть «Ася». Национальные и общечеловеческие проблемы, поднятые автором, ярко и психологически убедительно раскрывающие характеры положительных и отрицательных образов. **2 часа (A2+: 4 часа)**

Темы 31-33. Л.Н. Толстой. История создания рассказа «После бала». Жизненные источники рассказа. **1 час.** Рассказ «После бала». **2 часа (A2+: 3 часа)**

Контрольная работа. Изложение с элементом рассказа. **2 часа**

Темы 34-36. В.Г. Короленко. Биографический очерк. Рассказ «Парадокс».

3 часа (А2+: 4 часа)

Раздел 5. Литература XX века

Темы 37-38. М. Горький. «Песня о Соколе. Своеобразие композиции произведения. **2 часа**

Темы 39. А.С. Грин. Биографический очерк. «Зелёная лампа». **1 час (А2+: 2 часа)**

Контрольная работа. Тестирование. **1 час**

Темы 40-42. А. Кадыри. Биографический очерк. «Скорпион из алтаря». **3 часа (А2+: 4 часа)**

Темы 43-44. А.Т. Твардовский. Биографический очерк. «Василий Теркин» Поэтический рассказ в стихах, поэтическое повествование в форме последовательно – линейного изображения войны и подвиг солдат- участников сражения и отдыха после боя. **2 часа (А2+: 4 часа)**

Тема 45-46. Г. Гулям. Лирика. **2 часа (А2+: 3 часа)**

Контрольная работа. Выразительное чтение стихотворения наизусть. **1 час**

Темы 47-48. К.Г. Паустовский. Биографический очерк. «Телеграмма». **2 часа (А2+: 3 часа)**

Темы 49-50. В.П. Астафьев. Биографический очерк. Рассказ «Фотография, на которой меня нет». **2 часа (А2+: 2 часа)**

Темы 51. Н.М. Рубцов. Лирика. **1 час**

Темы 52. Зульфия. Лирика. **1 час**

Раздел 6. Зарубежная литература.

Темы 53-54. Зарубежная литература. В. Шекспир Биографический очерк. «Ромео и Джульетта». **2 часа (А2+: 3 часа)**

Контрольная работа. Тестирование. **1 час**

Темы 55. Ф. Рабле. Обзор. «Гаргантюа и Пантагрюэль». **1 час**

Темы 56. Д. Свифт. «Сказка бочки», «Путешествия Гулливера». **1 час (А2+: 2 часа)**

Сформированные у учащихся элементы предметных компетенций

Литературно-речевая компетенция (аудирование, чтение, устное и письменное высказывание):

А2

понимает и пересказывает аудио и видео материалы, созданные на основе художественных произведений и может выражать своё отношение к ним;

может читать выразительно образцы драматических, прозаических, поэтических текстов, понимает их смысл;

знает о жизни и творчестве И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, М. Горького, А.С. Грина, А. Кадыри, А.Т. Твардовского, Г. Гуляма, К.Г. Паустовского, В.П. Астафьева, Н.М. Рубцова, Зульфийи, В. Шекспира;

может пересказать сюжеты изученных произведений;

имеет знания по зарубежной литературе и литературе 20 века;

может выразительно рассказать наизусть отрывки изученных произведений;

A2+

читает выразительно в соответствии с содержанием тексты различных жанров;

может рассказать выразительно наизусть 10-12 поэтических текстов различных жанров и размеров или отрывки из них;

может участвовать в инсценировке небольших эпизодов литературных произведений в качестве персонажа.

Литературоведческая компетенция:

A2

различает и умеет анализировать классические и современные произведения мировой литературы (прозаические, поэтические и драматические или отрывки из них);

различает изобразительно-художественные средства, находит их в контексте, умеет пользоваться ими в процессе анализа;

может рассуждать о чувствах героев произведений;

умеет анализировать события, поступки героев произведений, выражать своё отношение к персонажам;

может дать устную и письменную характеристику героев устного народного творчества, произведений современной и классической мировой литературы;

A2+

умеет оценивать мастерство поэта или писателя;

умеет самостоятельно и творчески выражать свое отношение к художественно-эстетическим приёмам каждого литературного направления;

Для изучения тем – 56 часов (A2+: 87 часов)

Подготовк контрольной работе (сочинению) – 2 часа

Контрольные работы –10 часов (A2+: 13 часа)

Всего - 68 часов (A2+: 102 часа)